

APLIKASI PEMBELAJARAN INTERAKTIF BEGAWI (BELAJAR GAMOLAN WARISAN INDONESIA) SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN ALAT MUSIK TRADISIONAL LAMPUNG

Oleh :
Izzaturrizki
19312073

Alat musik tradisional merupakan salah satu warisan budaya yang harus dilestarikan eksistensinya. Indonesia memiliki beragam suku dan budaya sehingga keberadaan alat musik tradisional sudah erat di kehidupan masyarakat. Gamolan Pekhing merupakan alat musik yang berasal dari Kabupaten Lampung Barat Provinsi Lampung. Alat musik ini merupakan alat musik pentatonic yang terdiri dari susunan bilah bambu dengan nada do, re, mi, sol, la, si, do. Pada perkembangannya, alat musik ini sudah memiliki penyesuaian seperti penggunaan senar nylon dalam proses pembuatannya. Namun saat ini di daerah asalnya, alat musik Gamolan Pekhing sudah mulai kehilangan eksistensinya. Saat ini Generasi muda lebih memilih alat musik modern dari pada alat musik tradisional. Kemudahan akan pencarian informasi serta mudahnya mengakses alat musik modern menjadi alasan generasi muda kurang meminati alat musik tradisional. Perkembangan teknologi membuat masyarakat dapat mengakses informasi dengan cepat dan akurat. Banyak hal yang dapat dilakukan saat ini seperti mencari informasi, hiburan, maupun pendidikan. Dengan pesatnya perkembangan teknologi, munculah beberapa ide dan gagasan terkait pelestarian budaya khususnya alat musik tradisional. Pengembangan aplikasi yang mengangkat tema alat musik, dapat dijadikan sebagai sarana pelestarian alat musik tradisional. Aplikasi nantinya dapat dijadikan sebagai sarana memperkenalkan kembali alat musik tradisional yang mulai kehilangan eksistensinya saat ini.

Kata kunci : Gamolan, Teknologi, Pelestarian Budaya, Alat Musik Tradisional, Aplikasi