

DAFTAR PUSTAKA

- Adzan, N. K. (2021). *Cangget Agung dan Implementasinya terhadap Pendidikan Karakter (Kajian Nilai)*. 1(1), 30–40.
- Agfar, A., Premita, A. U. D., Supriyanto, E., Adzan, N. K., & Ningrum, W. R. (2021). *Cangget Bakha Lampung Utara* (N. K. Adzan (ed.); September). DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KABUPATEN LAMPUNG UTARA BEKERJA SAMA DENGAN LAMPUNG LITERATURE.
- Azizah, A. H., Sandfreni, S., & Ulum, M. B. (2021). Analisis Efektivitas Penggunaan Portal Resmi Merdeka Belajar Kampus Merdeka Menggunakan Model Delone and Mclean. *Sebatik*, 25(2), 303–310. <https://doi.org/10.46984/sebatik.v25i2.1671>
- Cathrin, S. (2022). *FILOSOFI CANGGET AGUNG DALAM TRADISI MASYARAKAT LAMPUNG*. 6, 972–986.
- Ekkal Prasetyo. (2019). Media Informasi Berbasis Web Pada Sma Islam Al-Amalul Khair Palembang. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 10–19.
- Gustiani, F., Sujono, K., Arya Maulana, R., & Ade Handayani Capah, D. (2021). Aplikasi Pembelajaran Tari Tradisional Indonesia Sebagai Media Pengembangan Bakat Pada Generasi Z Berbasis Web. *Jurnal Ilmiah Betrik*, 12(3), 278–288. <https://doi.org/10.36050/betrik.v12i3.399>
- Kurnianto, A. M., Indrianti, D. T., & Ariefianto, L. (2020). Peran Sanggar Seni Pemuda Edi Peni Dalam Pelestarian Budaya Lokal Di Desa Hadiluwih Kecamatan Ngadirojo Kabupaten Pacitan. *Learning Community : Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, 3(2), 59. <https://doi.org/10.19184/jlc.v3i2.16803>
- Larasati, D. (2018). Globalization on Culture and Identity: Pengaruh dan Eksistensi Hallyu (Korean-Wave) Versus Westernisasi di Indonesia. *Jurnal Hubungan Internasional*, 11(1), 109. <https://doi.org/10.20473/jhi.v11i1.8749>
- Larasati, N. A., & Andayani, S. (2019). Pengaruh Penggunaan Learning Management System (LMS) Terhadap Tingkat Kepuasan Mahasiswa Menggunakan Metode DeLone and McLean. *Jurnal Teknik Informatika Unika Santo Thomas*, 4 No.1, 2548–1916.
- Maretha Ghassani, O. (2019). Begawi Cakak Pepadun Sebagai Proses Memperoleh Adek pada Buay Nunyai di Desa Mulang Maya. *Jurnal Pendidikan Dan Penelitian Sejarah* (Vol. 7, Issue 3)., Vol.7. <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/PES/article/view/18632>

- Martiara, R. (2009). *Cangget Sebagai Identitas Kultural Pada Masyarakat Lampung*.
- Martiara, R. (2014). *Cangget Identitas Kultural Lampung Sebagai Bagian Dari Keragaman Budaya Indonesia*. Badan Penerbit Institut Seni Indonesia Yogyakarta Departemen Pendidikan.
- Martiara, R. (2019). *Cangget Igol Penyimbang Penghormatan kepada Kelompok Keturunan Perempuan*. 289–302. <http://digilib.isi.ac.id/id/eprint/7660>
- Nahak, H. M. . (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65–76. <https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76>
- Nerosti. (2019). *Metafora Tari dalam Pendidikan*. Sukabina.
- Nurfiana, M., & Nerosti, N. (2020). Tari Cangget Pilangan Di Daerah Abung Selatan Kabupaten Lampung Utara: Tinjauan Koreografi. *Jurnal Sendratasik*, 10(1), 271. <https://doi.org/10.24036/jsu.v9i2.110541>
- Nurudin, M., Jayanti, W., Saputro, R. D., Saputra, M. P., & Yulianti, Y. (2019). Pengujian Black Box pada Aplikasi Penjualan Berbasis Web Menggunakan Teknik Boundary Value Analysis. *Jurnal Informatika Universitas Pamulang*, 4(4), 143. <https://doi.org/10.32493/informatika.v4i4.3841>
- Prijowuntato, S. W., Krissandi, A. D. S., & Nugroho, R. A. (2021). Pembuatan website sebagai Pengenalan Wisata Budaya di Desa Giring. *Jurnal Destinasi Pariwisata*, 9(1), 33. <https://doi.org/10.24843/jdepar.2021.v09.i01.p04>
- Priyatna, B., Shofia Hilabi, S., Heryana, N., & Solehudin, A. (2019). Aplikasi Pengenalan Tarian Dan Lagu Tradisional Indonesia Berbasis Multimedia. *Systematics*, 1(2), 89. <https://doi.org/10.35706/sys.v1i2.1978>
- Putra, L. G. E. (2020). Siwo Megou: Koreografi Siger Pepadun Lampung. *Joged*, 16(2), 131–140. <https://doi.org/10.24821/joged.v16i2.4677>
- Rifai, A. (n.d.). *Teknologi Media Informasi di Perpustakaan*. 1–34.
- Rochman, A., Hanafri, M. I., & Wandira, A. (2020). Implementasi Website Profil SMK Kartini Sebagai Media Promosi dan Informasi Berbasis Open Source. *Academic Journal of Computer Science Research*, 2(1), 46–51. <https://doi.org/10.38101/ajcsr.v2i1.272>
- Rosa, A. S., & Salahuddin.M. (2019). *Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek* (2019th ed.). Informatika Bandung.
- Sendjaja, S. D. (1994). *Teori Komunikasi*. Jakarta. Universitas Terbuka

- Sirait, S., & Rahayu, T. (2020). Pengemasan Materi Pembelajaran Audio Visual Tari Terang Bulan Berbasis Website Untuk Kelas X Sekolah Menengah Atas. *Gesture: Jurnal Seni Tari*, 9(2), 204. <https://doi.org/10.24114/senitari.v9i2.20445>
- Suhartini, S., Sadali, M., & Kuspandi Putra, Y. (2020). Sistem Informasi Berbasis Web Sma Al- Mukhtariyah Mamben Lauk Berbasis Php Dan Mysql Dengan Framework Codeigniter. *Infotek : Jurnal Informatika Dan Teknologi*, 3(1), 79–83. <https://doi.org/10.29408/jit.v3i1.1793>
- W. Delone, & McLean, E. (2003). the Delone and Mclean model of information sys- tems success: A ten-year update. *J. Manag. Inf. Syst*, Vol. 19, 9–30.
- Wahyudin, Y., & Rahayu, D. N. (2020). Analisis Metode Pengembangan Sistem Informasi Berbasis Website: A Literatur Review. *Jurnal Interkom: Jurnal Publikasi Ilmiah Bidang Teknologi Informasi Dan Komunikasi*, 15(3), 26–40. <https://doi.org/10.35969/interkom.v15i3.74>