

DAFTAR PUSTAKA

- Alifah, R., Megawaty, D. A., Najib, M., & Satria, D. (2021). Pemanfaatan Augmented Reality Untuk Koleksi Kain Tapis (Study Kasus: Uptd Museum Negeri Provinsi Lampung). *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi (JTISI)*, 2(2), 1–7. <http://jim.teknokrat.ac.id/index.php/JTISI>
- Amin, F. (2014). *REKAYASA WEBSITE TEATER INSTITUT SENI INDONESIA (ISI) YOGYAKARTA DENGAN CONTENT MANAGEMENT SYSTEM (CMS) WORDPRESS*. 06, 142–152.
- Amrullah, N. R., & Novian, D. N. (2020). *PERANCANGAN BUKU PADA KAIN TAPIS LAMPUNG SEBAGAI MEDIA UNTUK MENINGKATKAN KEPEDULIAN TERHADAP BUDAYA LAMPUNG DESIGNING BOOK OF TAPIS LAMPUNG AS A MEDIA TO IMPROVE CARE OF* Nanda Rifki Amrullah , 2 Novian Denny Nugraha S . Sn , N , Sn . *Program Studi Desain*. 7(2), 1348–1372.
- Dewi, F. C., Nurfithriyya, A., Susiana, S., Rakhmawati, R., & Anggoro, B. S. (2019). Etnomatematika Eksplorasi Tapis Lampung Sebagai Sumber Belajar Dalam Upaya Melindungi Warisan Budaya Lampung. *Journal of Mathematics Education and Science*, 2(2), 61–68. <https://doi.org/10.32665/james.v2i2.74>
- Fatah, A. N., Kurniawan, D., & Irawati, A. R. (2016). Pengembangan Plugin Penjadwalan Seminar Pada Web Jurusan Ilmu Komputer Berbasis Wordpress. *Jurnal Komputasi*, 4(1), 51–186.
- Goesderilidar. (2021). Membangun website Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) STMIK Indragiri menggunakan WordPress. *IndraTech*, 2(1), 62–69. <https://doi.org/10.56005/jit.v2i1.48>
- Isbandiyah, I., & Supriyanto, S. (2019). Pendidikan Karakter Berbasis Budaya Lokal Tapis Lampung Sebagai Upaya Memperkuat Identitas Bangsa. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Riset Sosial-Humaniora*, 2(1), 29–43. <https://doi.org/10.31539/kaganga.v2i1.673>
- Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata. (2004). Kebijakan Pelestarian Dan Pengembangan Kebudayaan. *Proyek Pengembangan Kebijakan Nilai Budaya*, 4, 763–773.
- Lampung, K. T. (2021). *Kontribusi Pemerintah Daerah Dalam Melindungi*. 1, 88–99.
- Miharja, D. (2016). Wujud Kebudayaan Masyarakat Adat Cikondang dalam Melestarikan Lingkungan. *Religious: Jurnal Agama Dan Lintas Budaya*, 1(1), 52–61. <http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/Religious>
- Nahak, H. M. . (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi.

Jurnal Sosiologi Nusantara, 5(1), 65–76. <https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76>

Risnaputra, I., & Triyono, G. (2020). Implementasi Cms Wordpress Pada E-Commerce Untuk Pelayanan Katering Cv. Alam Jaya. *IDEALIS : InDonEsiA Journal Information System*, 3(1), 481–485.

<https://doi.org/10.36080/idealism.v3i1.2151>

Rosa, S. (2018). *Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek* (p. 291). Informatika Bandung.

Suparyanto dan Rosad (2015). (2020). 濟無No Title No Title No Title. *Suparyanto Dan Rosad* (2015, 5(3), 248–253.

Verawati, N., Pienrasmi, H., Waskito, B., & Farida, I. (2022). *JURNAL CEMERLANG : Pengabdian pada Masyarakat DI DESA NEGERI KATON PROVINSI LAMPUNG* *JURNAL CEMERLANG : Pengabdian pada Masyarakat masyarakat di Desa Negeri Katon , Kecamatan Negeri Katon , Kabupaten*. 4(2), 288–299.

Wulandari, T. (2018). *Definisi Website*.

[https://repository.unikom.ac.id/55571/1/IT-II %28%29.pdf](https://repository.unikom.ac.id/55571/1/IT-II%20%29.pdf)