

DAFTAR PUSTAKA

- Astriyani, S. (2019). Pemeranan Tokoh Sarah Dalam Naskah *The Lover* Karya Harold Pinter. *Pemeranan Tokoh Sarah Dalam Naskah The Lover Karya Harold Pinter*.
- Bahtiar, L. (2019). Implementasi Melody Extraction Pada Aplikasi Pelatihan Vokal Berbasis Android. *elibrary.unikom.ac.id*.
- Faranello, S. (2012). Balsamiq Mockups. *Balsamiq Wireframes Quickstart Guide*.
- Roger S. Pressman, P. D. (2012). Rekayasa Perangkat Lunak - Buku Satu, Pendekatan Praktisi. *Software Engineering : A Practitioner's Approach, Seventh Edition*.
- Rompah, E. (2001). Handbook of Exact String Matching Algorithm.
- Rosa, A., & Salahuddin, M. (2013). Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek. Bandung: Andi Offset.
- Susanto. (2018). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. *www.cvalfabeta.com*, ke-26, p. 334.
- Wicaksono, D. A. (2019). Strategi Pembelajaran Vokal Pada Anak Usia Dini di Staccato Music Course Kabupaten Pati. *core.ac.uk*.
- Yanuar Christian Ardianto, L. M. (2012). Perancangan dan Pembuatan Aplikasi Pengenal Nada Dasar Pada File Lagu Monophonic. *Fakultas Teknologi Industri, Universitas Kristen Petra*.