

## DAFTAR PUSTAKA

- NUGROHO, Garin and Dyna HERLINA S. 2015. *Krisis dan Paradoks Film Indonesia*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- PRATISTA, Himawan. 2017. *Memahami Film Edisi kedua*. Yogyakarta: Montase Press.
- WIBOWO, Panji, Totot INDRARTO, and Devina SOFIYANTI. 2017. *Modul Penyutradaraan : Workshop Perfilman Tingkat Dasar*. Jakarta: Kemendikbud-Pusbang Film.
- Setiawan, Y., 2016. Prototipe sistem ujian online dan penilaian jawaban peserta secara Real-Time. *Jurnal Teknologi Informatika dan Komputer Atma Luhur*, p. 74.
- Shalahuddin, 2016. *Rekayasa Perangkat Lunak in terstruktur dan berorientasi objek*. Bandung: Informatika bandung.
- Shalahuddin, 2016. *Rekayasa perangkat lunak. in terstruktur dan berorientasi objek*. Bandung: informatika bandung.
- Shalahuddin, A. R. d., 2016. *Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek*. Bandung: Informatika Bandung.
- shalahudin, 2016. *Rekayasa Perangkat Lunak*. bandung: Informatika bandung.
- S halahudin, 2016. *Rekayasa Perangkat Lunak in terstruktur dan berorientasi objek*. bandung: s.n.
- Shalahudin, 2016. *Rekayasa Perangkat Lunak in terstruktur dan berorientasi objek*. Bandung: Informatika Bandung.
- Silalahi, R. J. & P., 2015. Perancangan aplikasi ujian online berbasis web study STMIK Bina Sarana Global. *Jurnal SISFOTEK GLOBAL*, p. 74.
- Sommerville, i., 2011. *Software Engineering*. Jakarta: erlangga.
- sukoco, a., 2008. Penggunaan standar iso untuk mengevaluasi keefektifan perangkat lunak. *Standar Journal*, p. 172.
- Sunyono, 2011. Tehnik Wawancara dalam penelitian kuantitatif. *Pedidikan Sains Unesa*, p. 26.