

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Galeri seni adalah ruang dimana berbagai bentuk seni ditampilkan kepada publik. Karya-karya berbagai seniman dipamerkan dalam ruangan atau sekelompok kamar yang mana pecinta seni dapat mengevaluasi dan mengagumi keterampilan dan pemikiran inovatif, dan lukisan adalah sarana yang umum dan cukup sering untuk dipamerkan. Galeri seni dapat berupa publik atau *private*, yang membedakan adalah kepemilikan benda koleksinya. Indonesia sendiri memiliki galeri seni yang jumlahnya cukup banyak dan tersebar, seperti galeri seni yang ada di daerah Lampung.

Lampung sendiri memiliki Galeri Seni Palapa 44 yang beralamat di Jl. Cut Nyak Dien No. 44 Palapa, Tanjung Karang Pusat, Bandar Lampung. Galeri Seni Palapa 44 memiliki berbagai macam hasil karya seni untuk dipromosikan ke publik. Salah satu cara untuk mempromosikan karya seni tersebut adalah dengan menyediakan suatu fasilitas untuk kegiatan penampungan dan jual-beli lukisan tersebut (Kurniawan & Santoso, 2017).

Berdasarkan hasil wawancara dengan pengelola Galeri Seni Palapa 44 Lampung yaitu Saktia Wicaksana menjelaskan bahwa galeri seni Lampung memiliki berbagai macam hasil karya seni yang seperti seni mural, seni *grafitti*, dan sebagainya yang telah diimplementasikan ke berbagai media seperti *canvas*. Namun untuk mempromosikan hasil karya para *visual artist* tersebut, galeri seni hanya memanfaatkan media sosial contohnya seperti *Instagram*, dan *Facebook*.

Masalah yang terjadi adalah belum adanya suatu fasilitas atau wadah yang berfungsi sebagai tempat mengumpulkan dan mempromosikan hasil karya para *visual artist* secara kolektif dan termanajemen dengan baik, sehingga banyak *visual artist* yang mempromosikan hasil karya mereka secara individu yang mana hal ini mengakibatkan hasil karya mereka kurang terekspos dan tidak tepat sasaran.

Identifikasi masalah yang akan dikembangkan berdasarkan latar belakang, maka solusi yang diusulkan dalam mengatasi masalah yang berkaitan dengan hasil karya *visual artist* yaitu dengan membangun sistem informasi portal media dengan menggunakan web yang dapat memberikan alternatif sebagai wadah atau tempat menampung hasil karya *visual artist*, dan juga sebagai media yang membantu dalam mempromosikan hasil karya mereka. Perancangan pemodelan sistem informasi portal media untuk *visual artist* berbasis web menggunakan model *Multimedia Development Life Cycle (MDLC)* versi Luther. Sedangkan untuk pengujian sistemnya, penulis menggunakan *International Organization of Standardization (ISO) 9126*, adapun aspek yang akan diuji adalah aspek *functionality* dan aspek *usability*.

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka didapat suatu masalah yaitu

1. Bagaimana merancang dan membangun sistem informasi portal media untuk *visual artist* di provinsi Lampung berbasis web?

2. Bagaimana menganalisis kualitas informasi portal media untuk *visual artist* yang telah dibangun berdasarkan pengujian ISO 9126?

1.3. Batasan Masalah

1. Sistem Informasi ini memberikan informasi tentang *visual artist*, hasil karya, detail hasil karya.
2. Objek karya seni yang digunakan yaitu seni mural dan seni *grafitti*.
3. Objek penelitian dilakukan di Galeri Seni Palapa 44 Lampung

1.4. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini antara lain :

1. merancang dan membangun sistem informasi portal media untuk *visual artist* di provinsi Lampung berbasis web.
2. Analisis kualitas sistem informasi portal media untuk *visual artist* dilakukan dengan pengujian *ISO 9126* berbentuk kuisisioner yang diberikan kepada pengguna.

1.5. Manfaat Penelitian

1. Sebagai alternatif sarana media promosi hasil karya para *visual artist* di wilayah Lampung.
2. Sebagai wadah atau tempat mengumpulkan hasil karya para *visual artist*.

1.6. Keaslian Penelitian

Penelitian tentang Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Portal Media bagi Visual Artist di Provinsi Lampung (Studi Kasus : Galeri Seni Palapa 44 Lampung) sepengetahuan penulis belum pernah dilakukan. Sebagai pendukung pernyataan maka peneliti menguraikan hasil dari berbagai penelitian terkait berdasarkan jurnal penelitian perancangan informasi portal media berbasis web.